

CURRICULUM VITAE

PERSÖNLICHE DATEN

Roland WENZLHUEMER

Professor Dr.

Geboren 1976 in Grieskirchen, Österreich
Nationalität: Österreichisch

Adresse und Kontakt:

Ludwig-Maximilians-Universität München
Historisches Seminar
Geschwister-Scholl-Platz 1
80539 München
Tel.: +49 (0) 89 2180 - 2960
Email: roland.wenzlhuemer@lrz.uni-muenchen.de



QUALIFIKATION

- 2011, 22. Juni** Habilitation an der Philosophischen Fakultät der Universität Heidelberg.
Venia Legendi: Neuere und Neueste Geschichte
Habilitationsschrift „*Transforming Global Spaces: The Telegraph, Communication and Globalization in the Nineteenth and Early Twentieth Century*“
- 2002, 12. April** Promotion zum *doctor philosophiae* an der Kultur- und Gesellschaftswissenschaftlichen Fakultät der Universität Salzburg, Österreich. Dissertation: „*Ceylon 1880-1900: Economic, Social, Administrative and Religious Developments*“ (Betreuung: Professor Dr. Norbert Ortmayr, Institut für Geschichtswissenschaft)
- 1999 – 2002** Doktorand am Institut für Geschichtswissenschaft, Universität Salzburg, Österreich
- 1999, 12. Oktober** Sponson zum *magister philosophiae* an der Kultur- und Gesellschaftswissenschaftlichen Fakultät der Universität Salzburg, Österreich. Diplomarbeit: „*Agrarian Conflicts in Bihar. Caste War or Class Fights in Postcolonial India since Independence*“ (Betreuung: Professor Dr. Norbert Ortmayr, Institut für Geschichtswissenschaft)
- 1994 – 1999** Studium der Geschichtswissenschaft und der Kommunikationswissenschaft, Universität Salzburg, Österreich
- 1994, 24. Juni** Matura in Deutsch, Mathematik, Englisch und Geschichte, Gymnasium Dachsberg, Österreich

BERUFLICHER WERDEGANG

- 2017, Okt. –** Lehrstuhl für Neuere und Neueste Geschichte und Direktor des Münchner Zentrums für Globalgeschichte an der Ludwig-Maximilians-Universität München
- 2014, Sep. – 2017, Sep.** Lehrstuhl für Neuere Geschichte mit dem Schwerpunkt des 19. und 20. Jahrhunderts an der Universität Heidelberg
- 2013/2014** Ruf auf den Lehrstuhl für Wirtschafts- und Sozialgeschichte an der Universität Innsbruck
- 2013, Apr. – 2014, März** Gastprofessor am Europainstitut der Universität Basel
- 2012, Nov. – 2014, Aug.** Heisenberg-Stipendiat am Historischen Seminar der Universität Heidelberg
- 2012, Nov. – 2017, Okt.** *Principal Investigator* und Leiter der Forschungsgruppe „*Ships as Floating Transcultural Spaces*“ im Exzellenzcluster „Asia and Europe in a Global Context“ an der Universität Heidelberg
- 2011, Sept. – 2012, Okt.** Vertretung der Professur für Neuere Geschichte (Professor Dr. Madeleine Herren-Oesch) am Historischen Seminar der Universität Heidelberg
- 2008, Okt. – 2012, Okt.** Nachwuchsgruppenleiter im Exzellenzcluster „Asia and Europe in a Global Context“ an der Universität Heidelberg
Forschungsprojekt: „*Asymmetries in Cultural Information Flows: Europe and South Asia in the Global Information Network since the 19th C.*“
- 2005, April – 2008, Sept.** Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Großbritannien-Zentrum der Humboldt-Universität zu Berlin
Forschungsprojekt: „*Continuity and Change in the History of the Information Society: From the Telegraph Network to the Internet*“
- 2004, Mai – 2005, März** Freischaffender Historischer Berater für den Ravensburger Spieleverlag und Mitarbeiter im Projekt „*United States Culture and Communications Policy and the Internet at the End/the Beginning of the American Century*“ am Institut für Geschichtswissenschaft, Universität Salzburg
- 2003, Sept. – 2004, April** Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Zentrum Moderner Orient
Koordination des interdisziplinären Forschungsprojekts „*Port Regimes in the Indian Ocean: Governance and Public Goods*“
- 2002, Feb. – 2003, Jan.** Zivildienst bei TAO&ModeCircel (Teisenberggasse 25, 5020 Salzburg). Re-Integration von Langzeitarbeitslosen in den ersten Arbeitsmarkt
- 1998, Sept. – 2000, April** Mitgründer, Radiojournalist und Producer des Radiosenders „Radiofabrik – Freies Radio Salzburg“
- 1998, August** Praktikum am Oberösterreichischen Landesarchiv in Linz
- 1997, August** Praktikum beim Radiosender „Radio Untersberg“ in Freilassing

STIPENDIEN, AUSZEICHNUNGEN & FUNKTIONEN

- 2017 –** Mitglied des Advisory Board von World History Commons
- 2016, April –** Mitglied des Editorial Board des „Journal of Global Theatre History“
- 2013, April –** Mitglied des Editorial Committee der Zeitschrift „New Global Studies“ (www.degruyter.com/view/j/ngs)
- 2012, Nov. – 2014, Aug.** Heisenberg-Stipendium der Deutschen Forschungsgemeinschaft
- 2012, Nov. – 2017, Oct.** *Principal Investigator* im Exzellenzcluster „Asia and Europe in a Global Context“ an der Universität Heidelberg
- 2012, Okt.** Klaus-Georg und Sigrid Hengstberger-Preis für den wissenschaftlichen Nachwuchs der Universität Heidelberg
- 2010, März –** *Co-operating Editor* der Zeitschrift „Historische Sozialforschung (HSR)“
- 2010 -** Gutachtertätigkeit für die National Science Foundation (USA) und die Deutsche Forschungsgemeinschaft
- 2009 – 2017** Mitglied des Editorial Boards der Zeitschrift „Transcultural Studies“ (www.transculturalstudies.org)
- 2008, Nov. – 2013, Okt.** *Fellow* des Großbritannien-Zentrums der Humboldt-Universität zu Berlin.
- 2008, Okt. – 2012, Okt.** Vorstandsmitglied des Exzellenzclusters „Asia and Europe in a Global Context“ der Universität Heidelberg
- 2006, Sept. – 2009, Aug.** *Honorary Research Fellow* der School of History, Classics and Archaeology, Birkbeck College, University of London.
- 2006, Aug. – 2010, März** Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) *Sachbeihilfe* für das Forschungsprojekt „Continuity and Change in the History of the Information Society: From the Telegraph Network to the Internet“
- 2006, Aug. – 2007, Sept.** Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD) *Postdoc-Programm – Forschungsstipendium für promovierte Nachwuchswissenschaftler.*
- 2001, Februar/März** Universität Salzburg: *Stipendium für Forschungsaufenthalte im Ausland* – Forschung am International Centre for Ethnic Studies (ICES), Kandy, Sri Lanka, und an der University of Peradeniya, Sri Lanka.
- 2000, Mai/Juni** Universität Salzburg: *Stipendium für Forschungsaufenthalte im Ausland* – Archivarbeit am Public Record Office (PRO), am Institute of Commonwealth Studies (ICS), an der School of Oriental and African Studies (SOAS) und an der British Library, London, UK.
- 1999, Januar – März** Universität Salzburg: *Stipendium für Forschungsaufenthalte im Ausland* – Forschung am A.N. Sinha Institute for Social Studies (ANSISS) und an der Patna University, Patna, Indien.

1997

Universität Salzburg: *Leistungsstipendium*.

PUBLIKATIONEN

Monographien

Globalgeschichte schreiben. Eine Einführung in 6 Episoden. Konstanz: UTB/UVK 2017 (engl. Übersetzung: *Doing Global History. An introduction in 6 Concepts*. London: Bloomsbury 2019.)

“*Supplying the Public with a Comprehensive Telegraph System*”: *Switzerland and Telegraphic Communication, 1860-1915*. *Global Europe – Basel Papers on Europe in a Global Perspective*, no. 106. Basel: EIB 2014.

(und Monica Juneja) *Die Neuzeit 1789-1914. UTB basics*. Konstanz: UVK 2013.

Connecting the Nineteenth-Century World: The Telegraph and Globalization. Cambridge: Cambridge University Press 2012.

From Coffee to Tea Cultivation in Ceylon, 1880-1900: An Economic and Social History. Leiden – Boston: Brill Academic Publishers 2008.

Herausgeberschaften

(und Martin Dusinberre) *Being in Transit*. Special Issue of the *Journal of Global History* (eds.). Cambridge: Cambridge University Press 2016.

(und Isabella Löhr) *The Nation State and Beyond: Governing Globalization Processes in the Nineteenth and Early Twentieth Century* (ed.). Heidelberg: Springer 2013.

(und Christiane Brosius) *Transcultural Turbulences. Interdisciplinary Explorations of Flows of Images and Media* (ed.). Heidelberg: Springer 2011.

Global Communication. Telecommunication and Global Flows of Information in the Late 19th and Early 20th Century. Special Issue of *Historical Social Research* (ed.). Köln: Center for Historical Social Research 35 (2010), 1.

Counterfactual Thinking as a Scientific Method. Special Issue of *Historical Social Research* (ed.). Köln: Center for Historical Social Research 34 (2009), 2.

Artikel & Buchkapitel

“Global connections in transcultural research.” In: Abu-Er-Rub, Laila/Brosius, Christiane/Meurer, Sebastian/Panagiotopoulos, Diamantis/Richter, Susan (eds.). *Engaging Transculturality. Concepts, Key Terms, Case Studies*. Abingdon: Routledge 2019, p. 39-51.

“The role of infrastructure in transregional ventures.” In: Middell, Matthias (ed.). *The Routledge Handbook of Transregional Studies*. Abingdon: Routledge 2018, Ch. 26.

“Telegraphy and Global Space.” In: Felgenhauer, Tilo/Gäbler, Karsten (eds.). *Geographies of Digital Culture*. Abingdon: Routledge 2018, p. 21-38.

“The telegraph and the control of material movements. A micro-study about the detachment of communication from transport.” In: *Technology and Culture* 58, (2017), 3, p. 625-649.

“The ship, the media, and the world: conceptualizing connections in global history.” In: *Journal of Global History* 11, (2016), 2, p. 163-186.

(und Martin Dusinger) “Editorial – being in transit: ships and global incompatibilities.” In: *Journal of Global History* 11, (2016), 2, p. 155-162.

“Vernetzung, Verbrechen und Verbrechensbekämpfung. Kriminalhistorische Perspektiven auf die Entkoppelung von Transport und Kommunikation durch die Telegrafie.” In: *Historische Zeitschrift* 301, (2015), 2, p. 347-373.

“Per Funk und Kabel. Kommunikationstechnik im Ersten Weltkrieg.” In: *Kultur & Technik* (2014), 2, p. 46-55.

(und Isabella Löhr) “Introduction: The Nation State and Beyond. Governing Globalization Processes in the Nineteenth and Early Twentieth Century.” In: Löhr, Isabella/Wenzlhuemer, Roland (eds.). *The Nation State and Beyond: Governing Globalization Processes in the Nineteenth and Early Twentieth Century*. Heidelberg: Springer 2013, p. 1-23.

(und Michael Offermann) “Ship Newspapers and Passenger Life Aboard Transoceanic Steamships in the Late Nineteenth Century.” In: *Transcultural Studies* 3, (2012), 1, p. 77-121.

“Less Than No Time: Zum Verhältnis von Telegrafie und Zeit.” In: *Geschichte und Gesellschaft* 37, (2011), 4, p. 592-613.

(und Christiane Brosius) “Introduction – Transcultural Turbulences: Towards a Multi-Sited Reading of Image Flows.” In: Brosius, Christiane/Wenzlhuemer, Roland (eds.). *Transcultural Turbulences. Interdisciplinary Explorations of Flows of Images and Media*. Heidelberg: Springer 2011, p. 3-24.

“‘I had occasion to telegraph to Calcutta’: Die Telegrafie und ihre Rolle in der Globalisierung im 19. Jahrhundert.” In: *Themenportal Europäische Geschichte* (2011), <http://www.europa.clio-online.de/2011/Article=513>.

“Die Geschichte der Standardisierung in Europa.” In: *Europäische Geschichte Online* (2010), <http://www.ieg-ego.eu/wenzlhuemerr-2010-de>.

“Editorial - Telecommunication and Globalization in the Nineteenth Century.” In: Wenzlhuemer, Roland (ed.). *Global Communication. Telecommunication and Global Flows of Information in the Late 19th and*

Early 20th Century. Special Issue of *Historical Social Research*. Köln: Center for Historical Social Research 35 (2010), 1, p. 7-18.

“Globalization, Communication and the Concept of Space in Global History.” In: Wenzlhuemer, Roland (ed.). *Global Communication. Telecommunication and Global Flows of Information in the Late 19th and Early 20th Century*. Special Issue of *Historical Social Research*. Köln: Center for Historical Social Research 35 (2010), 1, p. 19-47.

(mit Matthias Arnold, Konrad Berner, Peter Gietz und Kilian Schultes)
“GeoTwain: Geospatial Analysis and Visualisation for Researchers in Transcultural Studies.” *Proceedings of the Fifth International Conference on e-Science*, Oxford, 7-9 Dec 2009.

“Metropolitan Telecommunication: Uneven Telegraphic Connectivity in Nineteenth-Century London.” In: *Social Science Computer Review. GIS Special Edition* 27 (2009), 3, p. 437-451.

“London in the Global Telecommunication Network of the Nineteenth Century.” In: *New Global Studies* 3, (2009), 1, Art. 2.

“Editorial: Unpredictability, Contingency and Counterfactuals.” In: Wenzlhuemer, Roland (ed.). *Counterfactual Thinking as a Scientific Method*. Special Issue of *Historical Social Research*. Köln: Center for Historical Social Research 34 (2009), 2, p. 9-15.

“Counterfactual Thinking as a Scientific Method.” In: Wenzlhuemer, Roland (ed.). *Counterfactual Thinking as a Scientific Method*. Special Issue of *Historical Social Research*. Köln: Center for Historical Social Research 34 (2009), 2, p. 27-54.

“The Dematerialization of Telecommunication: Communication Centres and Peripheries in Europe, 1850-1920.” In: *Journal of Global History*, 2 (2007) 3, p. 345-372.

“The Development of Telegraphy, 1870-1900: A European Perspective on a World History Challenge.” In: *History Compass* 5 (2007), 5, p. 1720-1742.

“Indian Labour Immigration and British Labour Policy in Nineteenth-Century Ceylon.” In: *Modern Asian Studies* 41 (2007), 3, p. 575-602.

“The Sinhalese Contribution to Estate Labour in Ceylon, 1881-1891.” In: *Journal of the Economic and Social History of the Orient* 48 (2005), 3, p. 442-458.

Lexikonartikel

“Telecommunications.” In: *Encyclopedia of the Age of the Industrial Revolution, 1700-1920*, ed. Christine Rider. Westport CT: Greenwood 2007.

“Empire, British,” “Law, Colonial Systems of, British Empire,” and “Crown Colony.” In: *Encyclopedia of Western Colonialism since 1450*, 3 vols, ed. Thomas Benjamin. Detroit: Macmillan Reference 2006.

“Colonialism: History,” “International Rice Research Institute,” and “Bangladesh.” In: *Encyclopedia of the Developing World*, 3 vols., ed. Thomas Leonard. New York: Routledge, 2005.