

# Curriculum Vitae

## Über mich

---

Name: Thanushiyah Korn (geb. Tharmadevan)  
Geburtsdatum: 08.01.1995  
Geburtsort: Solothurn (CH)  
Nationalität: Schweiz  
Telefon: +491783059308  
E-Mail: t.tharmadevan@campus.lmu.de  
Familienstand: verheiratet  
Hobbies: Poetry Slam, Musik, Reisen



## Ausbildung

---

2001 - 2006 Grundschule in Zuchwil (CH)  
2006 - 2009 Untergymnasium an der Kantonsschule Solothurn (CH)  
2009 - 2013 Abitur mit Schwerpunkt Biochemie in Solothurn (CH)  
2013 - 2016 Bachelor of Arts in Englischer Philologie und Geschichte an der Universität Basel (CH)  
2016 - 2019 Master of Arts in Global History an der Universität Heidelberg (GER)  
2020 - Promotion in Globalgeschichte am Historischen Seminar der Ludwigs-Maximilians-Universität München (GER)

## Berufliche Erfahrungen

---

02 - 08/2016 Kuratorin und Ausstellungsleiterin von «White Lady - Black Lady» an den Basler Afrika Bibliographien, Namibia Resource Centre - Southern Africa Library  
09/2017 Praktikum als Allrounderin an der Museums Association of Namibia, Windhoek  
10/2017 - 03/2019 Forschungsstudentin am Graduiertenkolleg 'Authority and Trust in American Culture, Society, History, and Politics' am Heidelberg Center for American Studies  
11/2018 - Slampoetin in der Schweiz und in Deutschland

05/ - 07/2019	Besucherbegleiterin an der Körperweltenausstellung in Freiburg
06/2019	Veröffentlichung der Textsammlung “Mosaik” und der Gedichtsammlung “Poetic Healing» im Selbstverlag
08/2019	Hauptrolle im Dokumentarfilm “Was reimt sich auf Integration?” über Poetry Slam als Medium für Integration und Aktivismus.
02/ - 05/2020	Nachhilfelehrkraft am Institut Schulfit Giesing
21/ - 25/2020	Leiterin des kreativen Schreibworkshops “Slampoese, Diversität und Identitätsfindung” an der Kantonsschule Solothurn

## Konferenzen

---

09/10/2017	Mitorganisatorin und Moderatorin des Symposiums “Gesellschaftliche Verantwortung von HistorikerInnen”
28 - 30/08/2018	Vortrag zu “Narrating Genocide – German Reluctance – Namibian Heritage” an der internationalen Konferenz <i>The Past, Present and the Future of Namibian Heritage</i>

## Sprachkenntnisse

---

Deutsch	-	Muttersprache
Tamilisch	-	Muttersprache
Englisch	-	Verhandlungssicher
Französisch	-	Gute Kenntnisse in Wort und Schrift
Latein	-	Grundkenntnisse