

Curriculum Vitae

Über mich

Name: Thanushiyah Korn (geb. Tharmadevan)
Geburtsdatum: 08.01.1995
Geburtsort: Solothurn (CH)
Nationalität: Schweiz
Telefon: +491783059308
E-Mail: t.tharmadevan@campus.lmu.de
Familienstand: verheiratet
Hobbies: Poetry Slam, Musik, Reisen



Ausbildung

2001 - 2006 Grundschule in Zuchwil (CH)
2006 - 2009 Untergymnasium an der Kantonsschule Solothurn (CH)
2009 - 2013 Abitur mit Schwerpunkt Biochemie in Solothurn (CH)
2013 - 2016 Bachelor of Arts in Englischer Philologie und Geschichte an der Universität Basel (CH)
2016 - 2019 Master of Arts in Global History an der Universität Heidelberg (GER)
2020 - Promotion in Globalgeschichte am Historischen Seminar der Ludwigs-Maximilians-Universität München (GER)

Berufliche Erfahrungen

02 - 08/2016 Kuratorin und Ausstellungsleiterin von «White Lady - Black Lady» an den Basler Afrika Bibliographien, Namibia Resource Centre - Southern Africa Library
09/2017 Praktikum als Allrounderin an der Museums Association of Namibia, Windhoek
10/2017 - 03/2019 Forschungsstudentin am Graduiertenkolleg 'Authority and Trust in American Culture, Society, History, and Politics' am Heidelberg Center for American Studies
11/2018 - Slampoetin in der Schweiz und in Deutschland

| | |
|---------------|--|
| 05/ - 07/2019 | Besucherbegleiterin an der Körperweltenausstellung in Freiburg |
| 06/2019 | Veröffentlichung der Textsammlung “Mosaik” und der Gedichtsammlung “Poetic Healing» im Selbstverlag |
| 08/2019 | Hauptrolle im Dokumentarfilm “Was reimt sich auf Integration?” über Poetry Slam als Medium für Integration und Aktivismus. |
| 02/ - 05/2020 | Nachhilfelehrkraft am Institut Schulfit Giesing |
| 21/ - 25/2020 | Leiterin des kreativen Schreibworkshops “Slampoese, Diversität und Identitätsfindung” an der Kantonsschule Solothurn |

Konferenzen

| | |
|-----------------|---|
| 09/10/2017 | Mitorganisatorin und Moderatorin des Symposiums “Gesellschaftliche Verantwortung von HistorikerInnen” |
| 28 - 30/08/2018 | Vortrag zu “Narrating Genocide – German Reluctance – Namibian Heritage” an der internationalen Konferenz <i>The Past, Present and the Future of Namibian Heritage</i> |

Sprachkenntnisse

| | | |
|-------------|---|-------------------------------------|
| Deutsch | - | Muttersprache |
| Tamilisch | - | Muttersprache |
| Englisch | - | Verhandlungssicher |
| Französisch | - | Gute Kenntnisse in Wort und Schrift |
| Latein | - | Grundkenntnisse |