

Prof. Dr. Veronika Settele

Ludwig-Maximilians-Universität München
Historisches Seminar
Professur für Neueste Geschichte
Geschwister-Scholl-Platz 1
80539 München
veronika.settele@lmu.de

Monografien

Deutsche Fleischarbeit. Geschichte der Massentierhaltung von ihren Anfängen bis heute, München: C. H. Beck 2022; Sonderausgabe für die Bundeszentrale für politische Bildung, Schriftenreihe Bd. 11061, Bonn 2023; Sonderausgabe der Zentralen für politische Bildung, München 2023.

Revolution im Stall. Landwirtschaftliche Tierhaltung in Deutschland, 1945–1990, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2020; kartonierte Sonderausgabe 2021.

Herausgeberschaft

mit Norman Aselmeyer: Nicht-Essen. Verzicht, Vermeidung und Verweigerung in der Moderne, *Beibefte der Historischen Zeitschrift* 73, München 2018.

Aufsätze (peer-reviewed)

[mit Christoph Conrad, Keine Zukunft – keine Kinder. Gebärstreik zwischen Klassenkampf und Klimakrise, (in Vorbereitung/Erscheinen)]

[mit Martin Schmitt, Cows and Computers. Electronic Data Processing in German Cattle Farming, 1950s-1990s (in Vorbereitung/im Erscheinen)]

mit Claiton Marcio da Silva, The Non-Human in Industrial Agriculture. Technologies of Agriculture and Non-Human Aspects of Farming, in: Emily O’Gorman, Sandra Swart and William San Martin (Hg.), *Routledge Handbook of Environmental History*, New York 2024, S. 124–141.

Bodies Made Agriculture. How Animals Shaped Intensified Livestock Farming, in: *Body Politics* 11 (2023), S. 141–167.

Mensch, Tier und Technik. Neue Produktionstechniken im Schweinestall und ihre Veränderung des Verhältnisses zwischen Mensch und Tier seit 1945, in: *Technikgeschichte* 87 (2020), S. 133–163.

Cows and Capitalism. Humans, Animals, and Machines in West German Barns, 1950–1980, in: *Review of European History* 25 (2018), S. 849–867.

mit Norman Aselmeyer: Nicht-Essen. Gesundheit, Ernährung und Gesellschaft seit 1850, in: dies. (Hg.), *Nicht-Essen. Verzicht, Vermeidung und Verweigerung in der Moderne, Beibefte der Historischen Zeitschrift* 73 (2018), S. 7–35.

Oral History in der deutschen Zeitgeschichte. Lutz Niethammer im Gespräch mit Veronika Settele und Paul Nolte, in: *GG* 43 (2017), H. 1, S. 110–145.

Die Produktion von Tieren. Überlegungen zu einer Geschichte landwirtschaftlicher Tierhaltung in Deutschland, in: *Jahrbuch für Geschichte des ländlichen Raumes* 13 (2016), S. 154–165.

Including Exclusion in European Memory? Politics of Remembrance at the House of European History, in: *Journal of Contemporary European Studies* 23 (2015), S. 405–416.

mit Verena Sauermann: Migration sichtbar und erzählbar machen. Zeithistorische Migrationsforschung in einer Tiroler Kleinstadt, in: *Jahrbuch für Geschichte des ländlichen Raumes* 11 (2014), S. 126–145.

Rechtliche Grundlegungen der Arbeitsmigration nach Deutschland und Österreich in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts, in: *historia.scribere* 4 (2012), S. 67–85.

Buchbeiträge // Aufsätze ohne peer-review

[Art. „Sexualität“, in: Das 20. Jahrhundert in Grundbegriffen. Lexikon zur historischen Semantik in Deutschland, hg. v. Ernst Müller, Barbara Picht, Falko Schmieder (in Vorbereitung)]

[Tiere besser machen. Rinder- und Schweinezucht als hochmoderne Public-Private-Partnership in Deutschland und Großbritannien, ca. 1800–1914 (im Erscheinen)]

mit Lisa Hellriegel, Sophie „Sonny“ von Engelbrechten. Bürgerliche Wohltätigkeit und koloniales Engagement, in: Norman Aselmeyer u. Virginie Kamche (Hg.), "Stadt der Kolonien". Wie Bremen den deutschen Kolonialismus prägte, Freiburg 2024, S. 96–100.

Peter Gay. Erziehung der Sinne – Sexualität als Geschichte, in: Jonathan Beck (Hg.), Eine andere Welt. Bücher, die in die Zukunft weisen, München 2023, S. 365–368.

Gammelfleisch und Kükenschreddern. Die Ernährungsindustrie am Pranger, in: Gunther Hirschfelder (Hg.), Wer bestimmt, was wir essen?, Stuttgart 2022, S. 68–89.

History of Agriculture, in: Mieke Roscher, André Krebber u. Brett Mizelle (Hg.), Handbook of Historical Animal Studies, München 2021, S. 525–538.

Mensch, Kuh, Maschine. Kapitalismus im westdeutschen Kuhstall, 1950–1980, in: *Mittelweg* 36, H. 1 (2017), S. 44–65.

mit Verena Sauermann u. Dirk Rupnow, „Hall in Bewegung“. Ein kleinstädtisches Ausstellungsprojekt im österreichischen Jubiläumsjahr 2014, in: IMIS-Beiträge 51 (2017) „Szenografie der Migration. Geschichte, Praxis, Zukunft“, S. 81–101.

mit Verena Sauermann, „Guter Eindruck!“ Arbeitsmigration seit 1960 in österreichischen Firmenarchiven, in: *Archiv und Wirtschaft* 47 (2014), S. 78–86.

Rezensionen

Rainer Herrn, Der Liebe und dem Leid. Das Institut für Sexualwissenschaft 1919–1933, in: *sehpunkte* 20.9.2023.

Alexandra Przyrembel, Im Bann des Bösen. Ilse Koch – ein Kapitel deutscher Gesellschaftsgeschichte 1933–1970, in: *FAZ*, 9.6.2023, S. 12.

Wolfgang Hardtwig, Der Hof in den Bergen. Eine Kindheit und Jugend nach 1945, Berlin 2022, in: *FAZ*, 30.12.2022, S. 10.

Barbara Wittmann, Intensivtierhaltung. Landwirtschaftliche Positionierungen im Spannungsfeld von Ökologie, Ökonomie und Gesellschaft, Göttingen 2021, in: *soziopolis*, 9.12.21.

Martin Bühler, Von Netzwerken zu Märkten. Die Entstehung eines globalen Getreidemarktes, Frankfurt 2019, in: *sehpunkte*, 20.2.2020.

Gregory A. Barton, The Global History of Organic Farming, Oxford, 2018, in: *Historische Zeitschrift* 310 (2020), S. 114 f.

Enrico Heitzer u. Sven Schultze (Hg.), Chimära mensura? Die Human-Animal Studies zwischen Schäferhund-Science-Hoax, kritischer Geschichtswissenschaft und akademischem Trendsurfing, Berlin 2018, in: *H-Soz-Kult*, 12.9.2018.

Corinna Treitel, Eating Nature in Modern Germany. Food, Agriculture and Environment, c. 1870 to 2000, Cambridge 2017, in: *Historische Zeitschrift* 307 (2018), S. 538–540.

Philipp von Gall, Tierschutz als Agrarpolitik. Wie das deutsche Tierschutzgesetz der industriellen Tierhaltung den Weg bereitete, Bielefeld 2015, in: *Historische Zeitschrift* 304 (2017), S. 582–584.

Wolfram Kaiser u.a. (Hg.), *Exhibiting Europe in Museums: Transnational Networks, Collections, Narratives and Representations*, Oxford 2016, in: *European Societies*, 22.9.2016.

Gesine Krüger, Aline Steinbrecher u. Clemens Wischermann (Hg.), *Tiere und Geschichte. Konturen einer Animate History*, Stuttgart 2014, in: *H-Soz-Kult*, 4.9.2015.

Transfer

Print

Für ein neues Verständnis weiblicher Sexualität. Die Klitoris spielt in der Debatte um Geschlechterordnungen eine zentrale Rolle; dass kaum ein anderes Organ so folgenreich missverstanden wurde, zeigt die Medizin- und Anatomiegeschichte, in: *FAZ*, 16.9.2023, S. Z 5.

„Bei der Tierhaltung treffen sich verschiedene Moralisierungsdiskurse“, Interview in: *Zeit Online*, 29.4.2023.

Handgestrickter Feminismus: Bettle deinen Mann nie mehr an! Mirna Funk betreibt weibliches Empowerment ohne Rücksicht auf Verluste, in: *Tagesspiegel*, 1.8.2022, S. 12.

Die Revolution im Stall. Wie die Tierhaltung zum Symbol der Wohlstandsgesellschaft wurde, in: *Frankfurter Rundschau*, 24.11.2020, S. 27.

Aus einem Stall. Was die Deutschen aus einer überwundenen Rinderseuche für die Abwägung zwischen Gesundheit und Wirtschaft in Corona-Zeiten lernen können, in: *Tagesspiegel*, 18.9.2020, S. 6.

Rindvieh für Deutschland. So wurde nach dem Zweiten Weltkrieg die Viehhaltung in Deutschland auf Leistung getrimmt, in: *FAZ*, 8.8.2020, S. 22.

Blogbeiträge

History, Sexuality, Law: How to Best Campaign for Sexual Reform: Karl Heinrich Ulrichs, Karl Maria Kertbeny and their Fiery Correspondence in the 1860s, <https://hsl.hypotheses.org/2090>, 25.1.2023.

Geschichte der Gegenwart: Das Huhn, das Ei, der Stall und die Moral, <https://geschichtedergegenwart.ch/das-huhn-das-ei-der-stall-und-die-moral/>, 16.6.2019.

Food, Fatness and Fitness: Cypork. German Bodies and Designing Pigs for Consumption, <http://food-fatnessfitness.com/2018/03/01/cypork/>, 1.3.2018.

Audio / Video (Auswahl)

ARD Past Forward, Doku Toxische Männlichkeit, 12.6.2024.

Radio 1/rbb, Bio, Bauern und Proteste, 20.5.2024

WDR 5 Quarks – so spannend kann Wissenschaft sein, 20.3.2023.

Deutschlandfunk Hörspiel und Feature: Wie kam es zur Massentierhaltung?, 2.11.2022.

Taz talk mit Jan Feddersen, 25.10.2022.

F.A.Z. Bücher-Podcast, 21.10.2022.

ARD-Bühne der Buchmesse, 23.10.2022.

Deutschlandfunk Nova, Landwirtschaftsgeschichte und Tierethik. Lebewesen als Industrieprodukt, 12.9.2020.

Deutschlandfunk Kultur, Lesart, „Revolution im Stall“, 20.2.2021.

Deutschlandfunk Kultur, Aus Kultur- und Sozialwissenschaften, „Tiere unter Kontrolle“, 15.10.2020.

Interview mit Bundeskanzlerin Angela Merkel zum 70. Jahrestags des Kriegsendes, Video Podcast „Die Kanzlerin – direkt“, 20.4.2015.